

СОЦИУМ

# Социальный проект «Дом без одиночества»

Работа с пластическим материалом «полимерная глина» ведётся в объединении «Лепка» Центра детского творчества уже более 15 лет. Картины и украшения из полимерной глины неоднократно становились победителями областных, российских и международных конкурсов.

Опыт своей работы с инновационным пластическим материалом «полимерная глина» одарённые дети объединения «Лепка» применяют в социальных проектах.

Социальный проект «Дом без одиночества»



боту, если получается не аккуратно. В сложной работе часто помогают

достью, рассказывают об истории родного города, приобретая в лице подростков внимательных и благодарных слушателей, в которых старшее поколение особенно нуждается.

Немаловажной воспитательной задачей проекта «Дом без одиночества» является воспитание у подрастающего поколения неравнодушного отношения к людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, возникновение у

объединения «Лепка» произошёл значительный творческий рост в работе с полимерной глиной.

В марте 2014 года Полина Чаплыгина и Алёна Дмитриевская завоевали дипломы лауреатов I степени на XVII Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Париж, я люблю тебя!», в номинации «Декоративно-прикладное искусство» (г. Париж, Франция).

В апреле 2014 года за создание украшений к коллекции одежды «Тайна северных Вавилонов» театр моды «Лелия» Центра детского творчества получил диплом «За художественный поиск в изготовлении аксессуаров» на открытом фестивале молодых художников, дизайнеров одежды «НаМОДнение» (г. Мурманск).

В октябре 2014 года Алёна Дмитриевская получила диплом лауреата 2 степени на II супер-



реализуется с пожилыми людьми Ковдорского дома престарелых и инвалидов с 2011 года.

В ходе проекта пожилые люди и инвалиды ДИПИ обучаются подростками объединения «Лепка» созданию украшений из полимерной глины, общаются, участвуют в выставках, поддерживают «связь поколений». Это люди непростой судьбы, но с большим доверием ко всему новому. В начале проекта им было сложно работать с полимерной глиной, потому что это для нас размять пластику и сделать 12 одинаковых бусин - лёгкая работа. А когда глаза плохо видят или не слушаются пальцы, - приходится трудно. Нужно преодолеть себя, не злиться, переделать ра-

чувство юмора, песни, частушки. И с каждым новым мастер-классом получается быстрее и лучше.

Творческая работа даёт людям пожилого возраста возможность почувствовать свою необходимость поделиться опытом. Совместная деятельность положительно влияет как на взрослых, так и на подростков, воспитывая в их душах такие чувства, как участие, сопереживание, взаимопомощь, отзывчивость. Пожилые люди и инвалиды приобщаются к современному искусству, активно общаются, улучшают свои взаимоотношения, получают положительные эмоции. Поднимается их настроение, улучшается самочувствие. Бабушки вспоминают свою моло-



них желания помочь этим людям.

Участие в общественно полезной деятельности и проектной деятельности обеспечивает подросткам включение в социальные отношения и приобретение индивидуального социального опыта.

В ходе реализации проекта у обучающихся

финале Международного проекта «Палитра мира» в номинации: «Декоративно-прикладное творчество» (г. Санкт-Петербург).

В этом году мы продолжаем наш проект. И снова закипела работа! В нашем проекте нет места одиночеству. Мы вместе, и у нас всё получится!

Соб. кор.